

Дата

Мне лучше трости друга не найти



Ежегодно 15 октября отмечается **Международный день белой трости**. Это не праздник, это своеобразный знак беды, напоминающий обществу о существовании рядом людей с ограниченными физическими возможностями.

Основной целью проведения данного дня, - говорит председатель Новокузнецкой организации Всесоюзного общества слепых Станислав Куц, - является привлечение внимания широкой общественности к проблеме слабовидящих и незрячих людей. История белой трости, как символа слепоты, берет начало в 1921 году. Молодой британский профессиональный фотограф Джеймс Биггс после несчастного случая потерял зрение. При помощи чёрной трости он начал осваивать мир по-новому. Но вскоре понял, что на его чёрную трость не реагируют ни прохожие, ни водители. Тогда он покрасил трость в белый цвет. И она стала заметна. Это новшество подхватили все незрячие не только Англии, но и всей Европы, Америки, а позднее и России.

В нашем городе не только выдачей тростей, но и защитой прав и интересов инвалидов по зрению, их социальной реабилитацией и интеграцией, приобретением к труду, культуре, спорту занимается Новокузнецкая местная организация Всероссийского общества слепых, которой в прошлом году исполнилось 70 лет. Проведение конференций, праздников, концертов, экскурсий, различных конкурсов - вот далеко не полный перечень мероприятий, чем она занимается. А какие литературные и музыкальные вечера по творчеству русских и советских писателей, поэтов, композиторов здесь проходят... Сколько коллективов городского народного творчества побывало в гостях и порадовало членов организации своими выступлениями. Совместно с Новокузнецким филиалом Кемеровской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих создана театральная студия "Рукавичка", которую с удовольствием посещают учащиеся городских школ. Театр учит детей не

бояться общения с другими людьми, сверстниками и взрослыми, быть уверенным в себе, развивать творческие способности.

Жить полной насыщенной жизнью слабовидящих и незрячих людей помогает, конечно же, и белая трость. И даже в век современных технологий, придуманная почти век назад, она до сих пор является надежной и верной спутницей в жизни незрячего человека. И в благодарность они посвящают ей поэтические строки.

*Идет по улице незрячий,
Все чувства в нем напряжены.
А улица - поток бурлящий,
Бьют звуки силами волны.
Слух ловит шёпот и дыхание,
И речь, и смех, и шорох шин,
А звук лобой - сигнал в сознание:
Держись! Смелей! Ты не один...
Но каждый шаг во тьме глубокой
Совсем не лёгок и не прост.
В борьбе с реальностью жестокой
В пути помощник верный - трость.
Как знак дорожный трость покажет,
Что человек попал в беду.
Её увидев, добрый скажет:
"Нам по пути. Вас проведу"...
Сказать бы зрячим равнодушным:
"Закрой глаза на пять минут,
Потом иди маршрутом нужным,
Пусть звуки улицы ведут.
Куда зайдешь, о что споткнёшься?
Ты проведи эксперимент.
Душой к слепому обернёшься,
Прозреешь сердцем в тот момент".*

Валентина Серякова.

*Загрустила милая тросточка,
Сиротую прижалась к стене.
Поразмять бы надо ей косточки,
Чтобы силы набраться к зиме.
Но хозяин забыл, не подходит,
Не берет, не гладит рукой.
Целый день на диване проводит,
Сам себе говорит, что больно.
А ей бы хотелось на улицу:
Поглядеть на хороших людей,
Популять и в грозу, и в распутицу,
Подышать ароматом полей.
Может, это все же получится?
И хозяин не станет хандрить?
Снова в жизнь, как в юности, влюбится
И с ней по-прежнему будет дружить.*

Спартак Резниченко.